



Juan Miguel Juanilla Martínez

Estudios y experiencia



Comenzó sus estudios musicales a muy temprana edad realizando la carrera de música en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, en las especialidades de Guitarra Clásica y Piano, obteniendo varios premios y matriculas de honor.

Posteriormente se especializa en guitarra de Jazz, armonía moderna, arreglos, composición y canto moderno y además es profesor de nuevas tecnologías aplicadas a la música.



Como compositor y arreglista ha trabajado con numerosos artistas de la música española, abordando prácticamente todos los géneros, colaborando con la editorial Canciones del mundo-Warner-Chappel.

Como concertista ha ofrecido numerosos conciertos siendo uno de los fundadores en el 2006 del cuarteto de músicas del mundo y fusión "Quartetoscopio" con el que graba un primer trabajo "De ida y vuelta". En el 2010, junto al cuarteto, colabora como compositor e interprete en el espectáculo "Sonrisa sobre el abismo" un homenaje al poeta Miguel Hernández.

Información de contacto

jmjmquart@gmail.com
www.reallygreatsite.com

Estudios y experiencia



Su labor docente da comienzo muy prematuramente. En la enseñanza descubre su verdadera vocación. Ha impartido clases de bachillerato, guitarra, informática musical, coro moderno, improvisación, armonía y lenguaje musical en diferentes centros docentes entre los que se encuentran el I.E.S Mariana Pineda de Madrid, Centro regional de Innovación y Formación “Las Acacias” (CAM), Colegio suizo de Madrid, Conservatorio profesional de música de Majadahonda y un largo etcétera. En el 1995 se incorpora como profesor en la Escuela Municipal de Música de Tres Cantos (Madrid). Especializado en proyectos grupales contribuye a la formación de diferentes bandas entre las que se encuentran “Vetusta Morla”, “Nazan Grein”, “Mongoose Band”, “A capella Language”, “Jazz do it”, N´ Samblash y solistas como Alba Céspedes y Alice Wonder, entre otros.

2012

Da comienzo a su nuevo proyecto educativo independiente, Musikartist 31. Aunando experiencia e innovación, da un paso adelante en lo que a la educación y formación musical se refiere.

2013

- presenta su primer trabajo bibliográfico con “Armonía moderna y otras herramientas compositivas” dedicado a la creación musical. Actualmente se está distribuyendo su segunda edición en Iberoamérica y España.
- Recibe de las diferentes asociaciones juveniles de Tres Cantos (Madrid) el premio especial a la labor realizada en apoyo de la juventud.

2016

crea y dirige el proyecto MI LUPE, una escuela especializada en música moderna.

2023

Actualmente acaba de terminar su primer proyecto musical en solitario “El extraordinario viaje de Abdo Moreno”.